

ANETE TAMBAKA
Portfolio



2016



«GASTRANOMISKĀ PERFORMANCE «NEPIERADINĀTĀS VAKARIŅAS. ZIEMA.»



Kā horeogrāfe un dejotāja piedalījies «Skudras Metropole» rīkotajā Eksperimentāli gastaranomiskā performancē «Gadalaiki», kas saņēma radošās izcilības festivāla «Adward 2016» pirmās pakāpes zelta ordeni un iekļuva starptautiskā pasākumu festivāla «European Best Event Awards 2016» finālā kategorijā Cultural Events.

LAIKMETĪGĀS DEJAS IZRĀDE «RAUTS»



Dejoju Agates Bankavas izrādē «Rauts», kas ieguvusi LKA skatuves mākslas festivāla «Patriarha rudens» Latvijas Nacionālā teātra balvu.

Festivālā «Spēlmaņu nakts» nominācija «Gada sasniegums laikmetīgajā dejā 2016».

«Rauts» atbalstīja ziedojumu vākšanu stikla studijā Dod Pieci ietvaros.

LAIKMETĪGĀS DEJAS IZRĀDE «ĀRĀ»



Daudzkārt dejoto Olgas Žitluhinas laikmetīgās dejas izrādi «Ārā» dejojām šoreiz Gorā un iegriezāmies- Jelgavā.

«Ārā» ir saņēmusi «Autora balvu 2014» un «Spēlmaņu nakts 2014» balva nominācijā «Gada sasniegums laikmetīgajā dejā».

MŪZIKLA ĪSFILMA «MAŽORA DIENAS, MINORA NATKIS»



*Ditas Celmiņas režisētajā
īsfilmā «Mažora dienas,
Minora naktis» tiku
pieaicnāta kā horeogrāfs.*

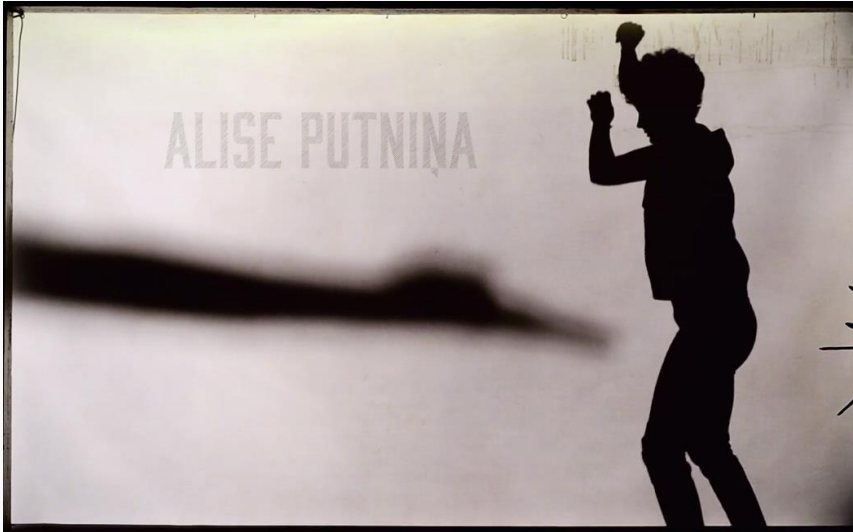
*Mūzikls tika nominēts
Nacionālā filmu festivālā
«Lielais Kristaps» studentu
filmu konkursā (2016).*

DEJAS ĪSFILMA «THE WATCHERS»



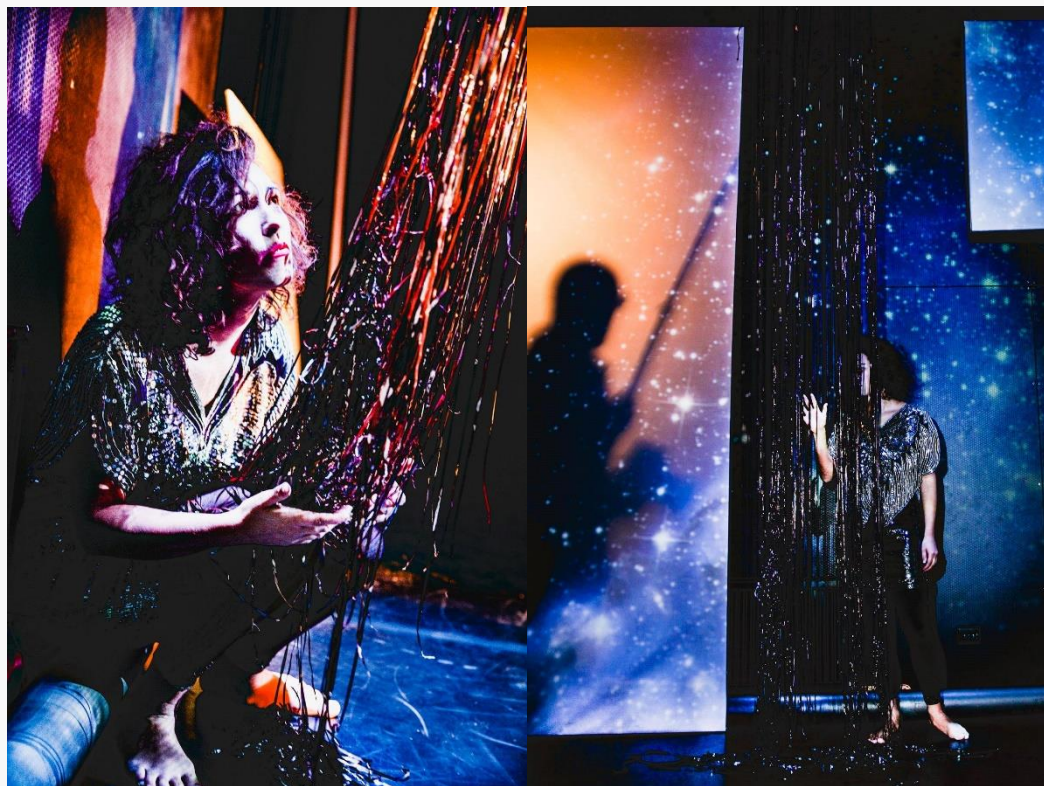
*Veidoju horeogrāfiju Dejas īsfilmāi
«The Watchers» starptautiskajā
vasaras mediju skolā Summer
media Studio «Dance in Filma»,
Lietuvā.*

ESKPERMENTĀLA TEĀTRA PERFORMANCE «LABAIS DEAKTERIS LEVI»



Sadarbībā ar Svenu Kuzminu tapa «Labais dakteris Levi», kur izpaudos kā horeogrāfs un dejotājs ēnu teātra ietvaros.

LATVIJAS KULTŪRAS AKADEMIJAS 25. GADU JUBILEJA



Sadarbībā ar Margo Zālīti tapa
Neo Opera «Kosmos», kur
piedalījies kā horeogrāfe
un dejotāja.

2017



ERASMUS GĒTEBORGAS UNIVERSITĀTĒ, MŪZIKAS UN DRĀMAS AKADEMIJĀ



Maģistra darba pēdējais semestris tika pavadīts producējot, dejojot, horeogrāfējot «Aizdedze» un pētot atšķirīgo un kopīgo starp dejas izrādi un dejas filmu Zviedrijā.

LAIKMETĪGĀS DEJAS IZRĀDE UN DEJAS FILMA «AIZDEDZE»



Pirmizrāde manai solo laikmetīgās dejas izrādei un dejas filmai «Aizdedze», kas ir kā maģistrantūras daļa no darba.

MAĢISTRANTŪRAS GRĀDA IEGŪŠANA



Latvijas Kultūras akadēmijas
maģistrantūras grāda
iegūšana specializācijā
Laikmetīgās dejas
mākslā, kas ir pirmā
tāda veida iespēja
Latvijas mērogā.

«PIRMĀ DEJA» STV TV ŠOVĀ



Esmu pasniegusi kāzu deju Lielbritānijā un Latvijā, un tiku uzaicināta izpaust savas horeogrāfes prasmes STV TV šovā «Pirmā deja».

MULTIMEDIĀLĀ PERFORMANCE «LINUS/CEL CRABEELS & HELENA JONSDOTTIR»



Erasmus prakses ietvaros
piedalījos islandiešu
režisores Helēnas
Jonsdottir multimediālā
performancē kā
režisores asistente un
dejojāja Antverpenē,
Beļģijā.

2018



BRĪVPRĀTĪGAIS DARBS «KUTLŪRAS UN SPORTA PASĀKUMI» PORTUGĀLĒ



EVS brīvprātīgajā darbā devos kā laikmetīgās dejas pasniedzēja bērniem, jauniešiem un pieaugušajiem. Veidoju horeogrāfiju viņu ikgadējam Karnevāla gājienam un rīkoju laikmetīgās dejas Opa!Zone nometnes.

DEJAS ĪSFILMA «AIZDEDZE»



Vienas minūtes formātā
«Aizedze» tika izrādīta
Serbijas internacionālā
īsfilmu festivālā «Mister
Vorky».

DEJAS ĪSFILMA «BYCICLE EXCITEMENT THEORY»



Manis režisēta īsfilma «Bycicle excitement theory» tika izrādīta festivālos “Akti Naktī” (Liepāja, Latvija 2015), “Rīgas velo nedēļa” (Rīga, Latvija, 2016), “Kino Pedālis” (Valmiera, Latvija, 2016), «Nakts kino Rats» (Liepāja, Rīga 2018)

MULTIMEDIĀLĀ PERFORMANCE «PIRMĀ DEJA»



Manis režisētā multimedijiālā performance «Pirmā deja» ir tapšanas procesā.

DEJAS ĪSFILMA «MAGNĒTS»



Manis režisētā dejas īsfilma
«Magnēts» ir tapšanas
procesā.

PALDIES PAR UZMANĪBU!

Anete Tambaka
anete.tambaka@gmail.com
+371 7405698

